

PrintInnovation 01-2016
Sie erhalten diese E-Mail, weil Sie den Newsletter abonniert haben.

[View this email in your browser](#)

PRINTINNOVATION.DE

E-Zine for Decorative and Functional Printing

Liebe Leser,

PrintInnovation steht nach dem Ausscheiden von Dr. Anna-Lena Idzko unter neuer Leitung. Tanja Nolic ist geprüfte Handelsfachwirtin (IHK) und ihr Werdegang führte Sie zunächst von der Fotobranche zum Digitaldruck. Seit Anfang diesen Jahres leitet Sie die Redaktion von PrintInnovation.de. Sie steht Ihnen als Ansprechpartnerin und für redaktionelle Beiträge gerne nkolic@will-magazine.de zur Verfügung.

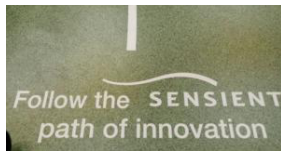


Um Contentpartner auf PrintInnovation.de zu werden, wenden Sie sich bitte an Hermann Will (newmedia@largeformat.de), den Sie auch unter Tel: 089 36 88 81 80 erreichen.



Für die [LARGE FORMAT](#) 1/16 war die Redaktion auf Messtour: Lesen Sie alles, was auf der ITMA, Heimtextil und Expo 4.0 wichtig war. Abonnenten erhalten die LARGE FORMAT 1/16 mit großer FESPA-Vorschau am 26.02.2016.

[Abonnieren Sie deshalb noch heute!](#)



Sensient Xennia Amethyst Ultra Black

Kann Schwarz noch schwärzer sein? Für Christophe Bulliard von Sensient Imaging Technologies SA ist dies nur eine Frage der richtigen Textiltinte. Die anlässlich der Inprint in München vorgestellte Sensient Xennia Amethyst Ultra-Black-Tinte jedenfalls bringt nach Angaben des Herstellers das intensivste Schwarz des Marktes auf die Faser. Als Marktführer für Textiltinten für Baumwolle und Viskose stärkt Sensient mit dieser neuen Tinte seine Marktposition und ermöglicht den Produzenten noch bessere Produkte. Dr. Bulliard erklärt vor laufender Kamera, für welche Marktsegmente Sensient außerdem innovative Lösungen entwickelt.

[MEHR](#)



Eloxaal-Unterdruck. So funktioniert es auch digital

München, 14. Januar 2016. Kratzfest, säurefest und überhaupt. Die Eloxaal-Schicht auf Aluminium ist ein chemisches Wunderwerk. Doch wie kann man Texte in diese schützende Schicht drucken? Eloxaal-Unterdruck, als analoges Verfahren altbekannt, ist heute sogar digital möglich. Wolfgang Panter von DP-Solutions erklärt für Printinnovation.de wie Eloxaal-Unterdruck auch digital funktioniert.



Inprint München Review

München. 2. Dez. 2015. Mit 4724 Fachbesuchern aus 68 Ländern endete die zweite Inprint mit weniger Besuchern als die erste im April 2014 in Hannover (6995). Allerdings gibt es über die Qualität der Besucher nur positives zu hören: Andreas Unterweger von Durst Industrial Inkjet (Lienz) stellt beispielsweise auch in einem Videostatement für printinnovation.de/largeformat.de fest, dass es den Veranstaltern gelungen sei, die richtigen Leute aus Industrie als Besucher zu gewinnen. Printinnovation.de zeigt Ihnen auf der Folgeseite Video-Statements der Aussteller

[MEHR](#)



Inprint Lösungen von Canon

Druck auf MDF und Verpackungsdruck

Sinkende Auflagen oder gar Einzelstück-Fertigung sind Herausforderungen, die auch in der Möbelproduktion und im Verpackungsdruck gemeistert werden müssen. Denkanstöße fürs Kino im Kopf vermittelte Stefanie Schuman von Canon bei der Inprint in München anhand einen mustergültig aufgebauten Workflow am Stand von Canon.



I3D-Photostation von Cruse:

1. Video der innovativen Lösung

Die legendären Cruse-Scanner stehen in beinahe allen großen Museen, um Kunstwerke in höchstmöglicher Präzision zu digitalisieren. Zur Inprint in München stellte Cruse die 3D-Photostation vor. Sie ist die perfekte Lösung, wenn es darum geht, Produkte verschiedenster Art bis zum Format 25 x 25 x 25 cm vollautomatisiert zu fotografieren um hochwertige Packshots, 3D-Modelle und 360-Grad-Produktanimationen effizient in einem Arbeitsgang zu generieren.

[MEHR](#)



Azonprinter: neuer Drucker Azon DTS Boxter

Neuer Verpackungsdrucker bis 300mm Objekthöhe und einer maximalen Auflösung von 1440dpi.

[MEHR](#)

[MEHR](#)

[MEHR](#)



UV härtende Tinte für den haptischen Druck

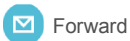
Mit haptischen Tinten, die im Digitaldruck auf MDF-Platten naturgetreue Holzoberflächen entstehen lassen, machte Durst am Inprint-Messestand auf sich aufmerksam und begeisterte Fachbesucher

[MEHR](#)

Veranstaltungskalender

[3D Bioprinting Conference 26.01.2016 in MECC Maast +++](#) [Inside 3D Printing Conference & Expo 26.01. – 27.01. 2016 im MECC Maastricht +++](#) [Inside 3D-Printing Materials Conference, Düsseldorf den 24.02. und 25.02.2016 +++](#) Die EXPO 4.0 findet vom 4. bis 6. Februar in Stuttgart statt +++ Die Registrierung ist [hier](#) kostenlos für eine der 4 Fachmessen: TV TecStyle Visions, WETEC, GiveADays und POS Masters +++ [AFIP 2016 - Advanced Functional & Industrial Printing Düsseldorf 02. - 03.03.2016 +++](#)

[Empfehlen Sie den PrintInnovation-Newsletter weiter!](#)



Alle Texte und Bilder sind urheberrechtlich geschützt.
Kontaktinformationen und Impressum finden Sie [hier](#)

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)